



# CRISTINA BRANCO

## RIDER DE HOSPITALIDADE

### 1. Camarins x 3

Garantir a existência de 1 camarim espaçoso para a ARTISTA e 2 camarins colectivos para a Banda e equipa técnica, para uso exclusivo da comitiva, com entrada separada e acesso directo ao palco, sem passagem pelo PÚBLICO. À chegada da comitiva os camarins devem estar limpos, arrumados e mobilados (incluindo 2 espelhos de corpo inteiro, 3 extensões de tomada com 3 entradas, 6 toalhas de rosto e **1 ferro e tábua de engomar** no camarim da ARTISTA). Ar condicionado ou aquecimento devem ser providenciados, sempre que se justifique.

### 2. Catering (disponível a partir do soundcheck)

18 garrafas de água mineral à temperatura ambiente  
Chá (3 tipos diferentes e chaleira à disposição)  
Fruta (laranjas, bananas, maçãs e uvas) Sanduíches  
de queijo e de fiambre em pão fatiado Snacks  
salgados, chocolates  
6 cervejas frescas

### 3. Alimentação

Antes da actuação, providenciar jantar para uma comitiva de 8 pessoas, no valor unitário mínimo de 20 (vinte) euros, num restaurante de média categoria, que tenha o mínimo de quatro pratos de carne, quatro de peixe e dois vegetarianos à escolha. Comunicar e submeter à aprovação da Arruada, com a antecedência mínima de uma semana em relação à data da actuação, o nome, morada e contactos telefónicos do restaurante acima referido.

### 4. Alojamento

Reservar para a comitiva 8 quartos single, com casa de banho privativa, água quente, televisão, acesso wifi e pequeno almoço incluído, num estabelecimento hoteleiro com o maior conforto e higiene, que configure, no mínimo, um hotel de 4 (quatro) estrelas e que se situe a não mais do que 5 (cinco) km do local do evento.